



# Scrivere con i sensi

## LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

condotto da Pierluigi Mele

**E' possibile far parlare il mare trasformandolo in un personaggio senza nominarlo, ma evocandolo, trasfigurandolo?**

L'obiettivo del corso sarà di addentrarsi con leggerezza nel mondo della scrittura.

Il nostro sarà un corso sulla parola intesa come suono, ritmo, energia, perché ogni idea che abbiamo della parola, prima di essere espressa, deve trovare la sua anima in noi.

La prima rotta del nostro viaggio sarà l'analisi di autori contemporanei eleganti, leggeri e vitali, in cui il "cuore" della memoria privata è elaborato, da ciascuno, attraverso forme linguistiche-sensoriali e ambientazioni temporali-trasfigurate ben distinte.

Nella seconda fase del laboratorio si produrrà un componimento dove divertirsi con il ritmo, con l'insostituibile vitalità della parola, facendo innanzitutto leva sul vissuto. Sui colori, i sapori, il tatto, l'ascolto.

**I sensi diverranno il filo rosso dei componenti da produrre.**

### DURATA DEL CORSO

20 ore (8 incontri)

### NUMERO DI PARTECIPANTI

massimo 20 persone

**16 Aprile 2019 - prima lezione**

### SEDE



**liberrima**  
esperienze di cultura

All'Ombra del Barocco  
Saletta Giulio Cesare Vanini

Puglia  
**FormanDo**

Associazione Culturale e di Formazione  
Via SS. Giacomo e Filippo n.7 - 73100 LECCE



+39 380.8946000



[www.formandopuglia.it](http://www.formandopuglia.it)



[formandopuglia@gmail.com](mailto:formandopuglia@gmail.com)